

香江之曠

山西「藝」行交流計劃

2017年7月17日至21日

主辦機構：新界青年聯會 資助機構：民政事務局 青年事務委員會

新界青年聯會創立
於1997年6月，正值香港回歸祖國的歷史性時刻。自成立以來，秉承「提高青年愛國愛港的意識，鼓勵他們參與社區事務」的宗旨，為青年提供多元化的社會服務，發揮他們的潛能；積極組織到內地交流考察活動，加深本地青年對祖國的認同感和歸屬感；引導青年參與社會事務，為社會的發展和穩定作出積極貢獻。

創會至今，本會從創會的12個團體會員，發展到目前的19個屬會、3個直屬機構，屬會的覆蓋面分佈在新界的的所有地區，屬會的專業性能和活動層次不斷提升，會員人數從創會時的1698人發展到目前超過8000多人，使本會成為香港其中一個具規模及影響力的社會團體。青年人是社會的未來棟樑，也是我們拓展會務的原動力。我們積極鼓勵會員參與各項培訓課程，藉以提高個人專業知識，提高工作能力，提高社會服務質素。

本會宗旨

- 一、團結青年，提高青年愛國愛港的民族觀念。
- 二、關注青年權益，參與社會事務。
- 三、為新界區青年團體提供文化、康樂及體育活動。

本會直屬機構

新界青年聯會議員聯席會議、新界青聯智庫、香港傑出學生會

計劃簡介

香江之曠-山西「藝」行交流計劃

計劃以「山西藝術」為主題，參加者深入瞭解山西以至我國不同層面的藝術文化，以及深度體驗當地人文生活。青少年透過親身考察和體驗活動，不但對他們在個人層面，更在社區層面和國家層面有著正面的影響。山西藝術文化底蘊深厚，被列為非物質文化遺產的項目有105個，參加者獲安排前往山西的藝術坊，向平遙當地的民間老師學習「剪紙」及勾畫「臉譜」，認識當地人民民間藝術，讓他們直接感受及學習當地藝術的文化內涵。此外，計劃也安排參加者前往各個重要文化遺產地進行考察，包括五台山、雲崗石窟、平遙古城等，加強對我國宗教和建築藝術的認識；另一方面，參加者前往當地山西大學進行交流，與當地師生進行互動交流，同學們相互了解對中港兩地、山西藝術文化的認識及看法，真正近距離認識山西的獨特之處。同時，山西大學教授講述山西文化的專題講座，讓參加者對山西的藝術文化有更全面的認識。

民政事務局在青年發展方面的政策目標是 - 向年青人推廣正面的價值觀；

- 加深他們對中國文化傳統的認識；
- 擴闊他們的國際視野；及
- 鼓勵他們參與義務和社區工作；
- 加強訓練年青人的領導才能。

民政事務局與青年事務委員會緊密合作，推行各項計劃，以期達到上述目標。民政事務局呼籲青年人積極參與各項計劃，並籲請非政府機構、學校、家長、私營機構共同努力，讓年青人盡顯才華，為香港的發展作出貢獻。民政事務局的詳細資料，載於 www.hab.gov.hk。

青年事務委員會（委員會）

是一個非法定諮詢委員會，成員包括社會各界關心青年發展和直接參與青年事務工作的人士，及有關政府部門代表。委員會希望凝聚社會力量，協助制定及推動有關香港青年發展的計劃及相關活動，以培養有視野、具創意、能領導、肯承擔的青年，成為香港明日領袖。

委員會會就青年事務向政府提供意見，並舉辦或與團體合辦不同活動促進青年發展。委員會亦會就與青年相關的課題進行研究，為政府及服務青年的機構提供資料。委員會也為本港青年提供國際交流的機會，以及透過「青年內地考察團資助計劃」，資助本港青年前往內地進行考察交流，促進本港青年認識和瞭解中國國情，以及與內地人民的交流，提高他們對國民身份的認同。青年事務委員會的詳細資料，載於 www.coy.gov.hk。

一：香江之曠-山西「藝」行交流計劃一迎新活動

舉行日期：2017年6月25日（星期日）
活動內容：迎新遊戲、互動遊戲、專題講座及團隊訓練

二：香江之曠-山西「藝」行交流計劃一組長工作坊

舉行日期：2017年7月12日（星期三）
活動內容：講解組長注意事項

三：香江之曠-山西「藝」行交流計劃一培訓工作坊

舉行日期：2017年7月12日（星期三）
活動內容：國情教育專題講座、培訓工作坊及行程簡介

香江之曠 — 山西「藝」行交流計劃



第一天 (17-7-2017)

出發前往太原武宿國際機場 — 考察平遙古城 — 學習「剪紙」及勾畫「臉譜」 — 認識山西傳統民間手工藝



第二天 (18-7-2017)

考察平遙古城 — 認識中國傳統文化歷史及建築藝術



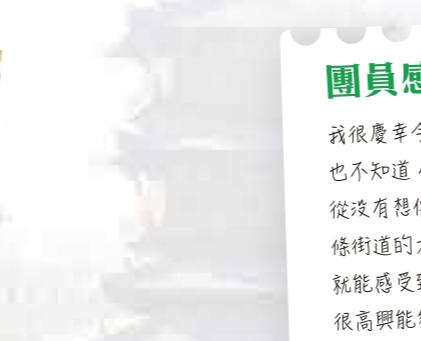
第三天 (19-7-2017)

前往五臺山 — 考察「萬佛閣、菩薩頂、顯通寺、塔院寺」 — 考察「大螺頂」 — 認識中國宗教藝術



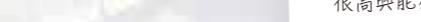
第四天 (20-7-2017)

前往大同 — 考察「華嚴寺、雲崗石窟」 — 考察「九龍壁」 - 認識中國宗教藝術及建築藝術



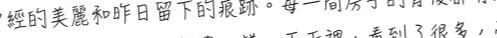
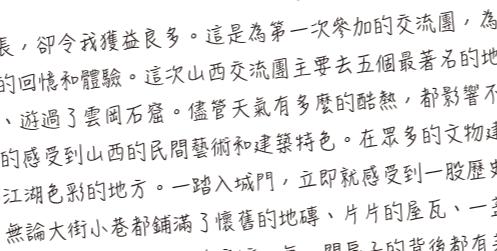
第五天 (21-7-2017)

拜訪「山西大學」 — 學生交流會 — 參觀山西博物館 — 啟程回香港



第一組 - 張詠嫣

五天的時間，說短不短，說長不長，卻令我獲益良多。這是為第一次參加的交流團，為枯燥無味的暑假帶來了難忘而充實的回憶和體驗。這次山西交流團主要去五個最著名的地區，儘管天氣有多麼的酷熱，都影響不了山去過了平遙古城、攀過了五臺山、遊過了雲崗石窟。儘管天氣有多麼的酷熱，都影響不了山去過了平遙古城、攀過了五臺山、遊過了雲崗石窟。儘管天氣有多麼的酷熱，都影響不了山去過了平遙古城、攀過了五臺山、遊過了雲崗石窟。儘管天氣有多麼的酷熱，都影響不了山去過了平遙古城、攀過了五臺山、遊過了雲崗石窟。儘管天氣有多麼的酷熱，都影響不了山去過了平遙古城、攀過了五臺山、遊過了雲崗石窟。



團員感想

我很慶幸今年能再一次參加青年聯會舉辦的交流活動，從前的我連中國地圖上有山西這個地方也不知道，但今次的旅程卻令我感受到山西的種種文化色彩以及了解山西不為人知的一面。從沒有想像過山西這個地方會擁有豐富的自然資源及濃厚文化氣息。記得到訪平遙古城時，每條街道的大小商店也貼有不同的剪紙花樣，以及掛著不同歷史人物的臉譜。單單在古城內就能感受到中國傳統民間剪紙藝術的文化，在香港要能找到專門教授剪紙的人實在很難，所以很高興能夠在古城的店內學習剪紙。最深刻的是到五臺山那天，走了幾千級的樓梯終於到達山的高處。雖然過程真的很辛苦，但五臺山的美景映入眼簾的那刻，感覺再辛苦也值得。

另外，參觀雲崗石窟令我感受到山西原來也藏有雄偉的一面。石窟結合了印度佛教及中國傳統藝術的風格，我十分佩服前人能開鑿一個氣勢宏偉的石窟，實在叫人讚嘆。

最後，很感激有這個機會令我能親身感受山西的文化及觀賞列入文化遺產的文物。

團員感想

經過五日四夜在山西交流的日子，除了自我感覺成長了之外，重要的是發覺在五天睡醒就看見朋友的情況下居然沒有一點爭吵，感情還更加深厚了。

說實在的，五天的行程隔了那麼久，記憶都開始模糊了。我忘了平遙古城牆帶給我的震撼，忘了五台山上的濃厚禪意，忘了終於爬完1080級樓梯帶給我的喜悅，忘了華嚴寺上俯瞰的大同市美景多壯麗，忘了那個山西大學音樂學院彈琵琶的主持人有多漂亮....但總浮現在腦海裡的是朋友們各種的臉，喜怒哀樂，種種。

本身是打算去發掘山西的美食美景的，結果發現再美的佳餚，再美的景色，都不如身邊一群吵吵鬧鬧一直忍讓陪伴著自己的朋友們。

山西之行，收穫除了一堆知識外，更珍貴的，便是知道了自己最該珍惜的是什麼。

團員感想

本次隨新界青年聯會往山西交流實在獲益良多。是次交流團安排了我們前往了山西境內三個文化價值，此行令我感受到了擁有六百多年歷史的古城的宏偉，當時建造雲岡石窟的浩大工程以及靈氣逼人，以往帝王常參拜的寺廟——五台山。這次交流令我領略到中國古人的智慧另外，在這個交流團中，我也認識了來自不同地區和界別的團友，拓闊了自己的社交圈子和增進了與人溝通的技巧。這次的交流令我學會更獨立和懂得包容和關心別人。總括而言，這次的交流令我受益匪淺。希望下次能有機會再去這些交流團。

第五組 - 鄭洋

參加完這次的交流團後，我覺得自己獲益匪淺。首先這個團可以讓學生們通過不同的活動比如參觀博物館、剪紙以及畫臉譜等等的活動認識山西獨特的歷史文化背景，同時也加深同學們對祖國的了解。

還有，我還了解到山西是中華民族的起源之地，那里蘊含了很多傳統歷史和文化，十分值得我們去探索。

最後，值得一讚的是山西對於歷史古蹟的保護還是做得很不錯的。比如說平遙古城，它既加入了現代化的商業元素，但其又不破壞古城的原始風貌。因為相比起我之前去的湖南鳳凰古城，那實在有的太商業化了，所以我很喜歡山西。

電話 : 2652 9123

傳真 : 2652 2269

地址 : 新界大埔廣福道152-172號大埔商業中心9樓

新界青衣長安邨安海樓地下101-108A室

網址 : www.fnty.org.hk
電郵 : info@fnty.org.hk

f 新界青年聯會

o fnty.org.hk

